



118. ► GULÁCSY LAJOS (1882-1932)

Tájkép kolostorral

Olaj, papírlemez, 40x43 cm
Jelezve jobbra lent: Gulácsy

Kezdő ár: 5 000 000 Ft / 15 873 EUR
Becsérték: 9 000 000 – 13 000 000 Ft
Estimated value: 28 571 – 41 270 EUR

Kiállítva:

► A varázsló kertje – Gulácsy Lajos gyűjteményes kiállítása.
KogArt Ház, Budapest, 2008. március. 15. - 2008. július. 26. katalógus: szám nélkül

ITÁLIA KOLOSTORAI

Gulácsy 1902-től rendszeresen járt Olaszországba, választott hazájába, amelyhez, leszámítva néhány hónapos párizsi tartózkodását, az első világháborúig hűséges maradt. Az ódon reneszánsz kisvárosok romantikus hangulatát adja át 1908 körül festett *Tájkép kolostorral* című műve is. Festményein a templomtornyok, a kolostor épületek a múltat idézve, rendszerint egy-egy előtérben zajló középkori jelenet háttérében bukkannak fel, mint a *Találkozás (Olasz mese 1905-1907)*, vagy a *Dante találkozása Beatricével (1906 körül)* című festményeken. Gulácsy egyházhoz és valláshoz fűződő viszonyáról a következőket olvashatjuk: „Az egyházhoz való viszonya erősen ambivalens, mert egyszerre fogja fel múltból megőrzött misztériumként, és ugyanakkor fenyegető, elnyomó erőként is, amiben közrejátszhat kettős neveltetése, apjának református és anyjának katolikus vallása. Lenyűgözi a templomok és szertartások látványossága, képzeletét asszociációkra serkenti, de az inkvizíció árnya mindig ott kísért fantáziájában.”¹

A *Tájkép kolostorral* koloritja az 1901-1908 közötti időszakra jellemző hideg kékekből és lilákból áll. Gulácsy nagyvonalú, lazúros ecsetkezelése jellemzi a kép felületét, helyenként azonban vastag a textúra, amellyel főként a pillanatnyi benyomásait és az emlékképeket rögzíti. A titokzatos képen a kolostor épület, a táj, és a vonuló szerzetesek melankolikus, lírai összhangban vannak.

Hársfalvi Magdolna



1
2

1. Gulácsy Lajos:
Találkozás (Olasz mese), 1905-1907 között magántulajdon
2. John Everett Millais:
Még nincs éjszaka, de a Hold már világít
Tate Britain, London

1 Marosvölgyi Gábor: Gulácsy Lajos. Mundus Magyar Egyetemi Kiadó, Budapest, 2008. 82. old.