



144. ▶ ORBÁN DEZSŐ (1884-1987)

Párizs látképe Meudon felől, 1926

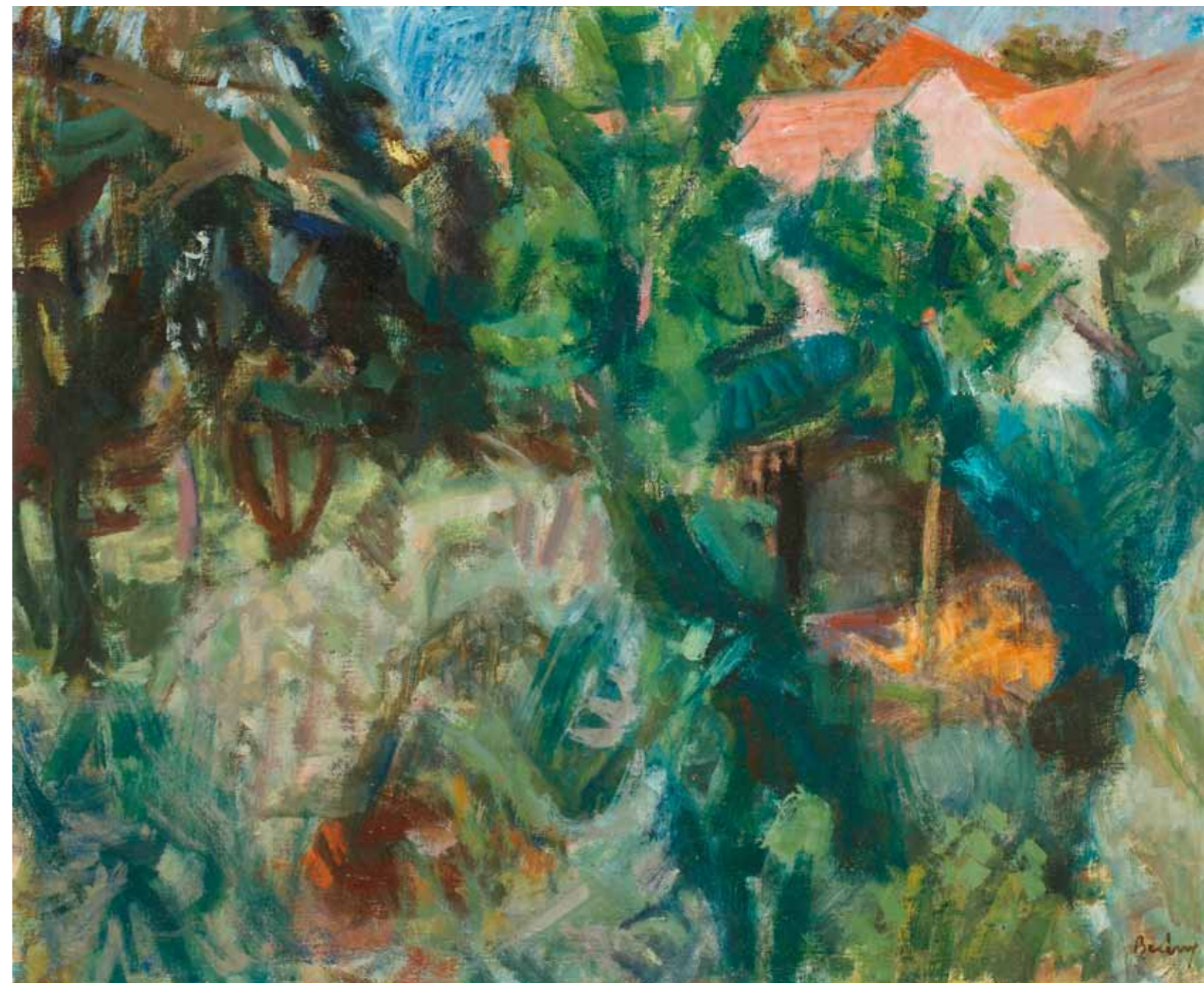
Olaj, vászon, 53,5x72,5 cm
Jelezve jobbra lent: Orbán Meudon 1926

Kezdő ár: 750 000 Ft / 2 419 EUR
Becsérték: 1 200 000 – 1 500 000 Ft
Estimated value: 3 871 – 4 839 EUR

„Orbán Dezső francia vidékekre vezet, erős kolorisztikus szemmel meglátott világba, tiszta és mélytűzű színek, hatalmas formák és egyszerű motívumok közé. [...] A lényeges hangsúlyozására törekszik és páthosmentesen beszéli el látományait. Zsíros, lefokozott színeinek fajtott tüzei erős lelki élményekről beszélnek. Egy megtisztult és színlátásban megerősödött művész új megnyilatkozásai ezek az alkotások, melyek változatos mondanivalókkal, újszerű képkivágásaikkal és egyenletes színharmoniókkal lepnek meg. Egy gazdag természet sokoldalú bemutatása ez, s mégis egységessé válik a művész lírai ellágyulása által, mely végigzeng minden képén, a tónus sajátos egységében feloldva. Orbán Dezső férfias és bátor ecsetkezése és gazdag koloritja nem remélt gazdagságban nyilatkozik meg most előttünk.”

Lázár Béla: Bevezető. XXXIII. Csoportkiállítás.
Ferenczy Károly hagyatéka és Glatz Oszkár, Orbán Dezső és Végh Gusztáv festőművészek.
Ernst-Múzeum, Budapest, 1925. október (kiállítási katalógus)

Meudon az 1920-as években



145. ▶ BERÉNY RÓBERT (1887-1953)

Tájkép

Olaj, vászon, 60x73 cm
Jelezve jobbra lent: Berény

Kezdő ár: 1 600 000 Ft / 5 161 EUR
Becsérték: 2 500 000 – 3 000 000 Ft
Estimated value: 8 065 – 9 677 EUR