

SCHEIBER HUGÓ (1873-1950)

Táncmozdulat, 1930-as évek eleje | Dance move, early 1930s

Akvarell, tus, papír | Aquarelle, ink on paper, 54 x 48,5 cm
Jelezve balra lent | Signed bottom left: Scheiber H

REPRODUKÁLVA | REPRODUCED:

| Molnos Péter: Scheiber Hugó. Festészet a jazz ritmusában.
Kieselbach Galéria, Budapest, 2014, 388. oldal

Kezdő ár | Starting price: 3 200 000 Ft / 8 333 EUR

Becsérték: 6 000 000 – 8 000 000 Ft

Estimate: 15 625 – 20 833 EUR



1. Gino Severini: Táncos, 1912

„Nincs kin és nincs probléma az ő művészi világában, csak pezsdítő, hahotázó szenzációk vannak. Ő rájött arra, hogy kár a nagy gőzért és főleg kár a tépelődésért. A világ szép ahogy van, különösen a világvárosban: a cikázó, röpülő, zúgó, süvöltő, visító, sikongó, tolakodó, törekedő, villámló és nyiláló jelenségek sokrétű ritmusa; madárcaörszerű topánka, durrogó palack, hullámszerű táncszoknya, metsző reflektor, mázolt képű bohóc, csilingelő bendzsó, gyorsaság, melytől szétfeszülnek a kocsi ablakok, doboló léptek, hasító kacsintás, fülő energiák. [...] Képei olyanok, mint egy világ - város angolparkja. Izgató, szórakoztató, agresszív és ellenállhatatlan.”

Rabinovszky Márius: Scheiber Hugó képei és Bokros Birman szobrai.
Nyugat, Budapest, 1929, 6. szám

